



BASES - CONCURSO EXPOSICIÓN DE MODELISMO A ESCALA AMEL 2013

La Asociación de Modelismo a Escala de Lima te invita a participar en nuestro concurso anual, en el que podrás departir con otros modelistas y apreciar las diversas maquetas en competencia y exposición. Anímate a concursar o acompañarnos a disfrutar de un momento memorable y de sana diversión, te esperamos.

AUSPICIAN:



01 -INSCRIPCIÓN DE MODELOS

Los modelos podrán ser inscritos en el Parque de la Amistad, Centro Cultural Augusto B. Leguía - 2do Piso ubicado en la Av. Caminos del Inca Cdra. 21 s/n, Santiago de Surco; siendo el ingreso libre para los espectadores y con una donación de S/. 5.00 (Cinco Nuevos Soles) por la inscripción de cada modelo concursante o de exhibición, a excepción de los trabajos presentados en la categoría Junior.

02 -CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

- Día sábado 16 de noviembre desde las 12:00 hasta las 21:00 horas, recepción de modelos concursantes y expositores.
- Día domingo 17 de noviembre, a partir de las 12:00 horas, exhibición de modelos incluidos los ganadores y a las 16:00 horas ceremonia de premiación y devolución de modelos.

03- JUECES

- El jurado calificador estará compuesto por modelistas de reconocida trayectoria con amplia experiencia.
- Los jueces no serán miembros de AMEL.
- Los jueces no podrán competir en ninguna categoría del concurso.
- La decisión del jurado es inapelable.

04- SUB - CATEGORÍAS

Básico - Participan en este nivel modelistas que posean técnicas básicas de trabajo y modelos pintados a mano (pincel y/o mota) utilizando exclusivamente el contenido del kit.

Intermedio - Compiten en este nivel modelistas de experiencia que ya han desarrollado técnicas de trabajo definidas y específicas siendo estas:

- Modelos pintados a pincel, mota, y/o aerógrafo
- Masillados
- Modificaciones menores como cañones perforados, cambio de antenas por filamentos de metal, etc.

En esta sub-categoría se puede incluir algunos reemplazos de resina como asientos, armas, pods etc y en caso de Photoetched solo las que incluya el kit.

Avanzado - Concursan en este nivel modelistas de mayor experiencia con técnicas avanzadas, en pintura, acabados, masillados, scratch, modificaciones y mejora de modelos con sets de conversión y/o mejora, detalles agregados comerciales o auto elaborados.

05- CATEGORÍAS QUE SE HABILITAN

En esta oportunidad se habilitaran las siguientes categorías y sub-categorías:

Categorías	Escala	Sub-categoría	Código
Junior	Todas las escalas	Todas las sub-categorías	JU00
Aeronaves y Helicópteros	Menores de 1/48	Básico	AH01
		Intermedio	AH02
		Avanzado	AH03
	1/48 a Mayores	Básico	AH04
		Intermedio	AH05
		Avanzado	AH06
Blindados y Vehículos Militares	Menores de 1/48	Básico - Intermedio	BV07
		Avanzado	BV08
	1/48 a Mayores	Básico - Intermedio	BV09
		Avanzado	BV10
Buques de superficie	Todas las escalas	Básico	BS11
		Intermedio	BS12
		Avanzado	BS13
Buques de madera	Todas las escalas	Todas entre sí	BM14
Submarinos	Todas las escalas	Todas entre sí	SM15
Viñetas	Todas las escalas	Todas entre sí	VÑ16
Dioramas	Todas las escalas	Todas entre sí	DA17
Figuras	Todas las escalas	Todas entre sí	FG18
Autos y Vehículos Civiles	Todas las escalas	Todas entre sí	AV19
Naves espaciales Ciencia Ficción y Misceláneos	Todas las escalas	Todas entre sí	NC20
SCRATCHBUILT	Todas las escalas	Todas entre sí	SC21
FUERZAS ARMADAS PERUANAS	Todas las escalas	Fuerza Aérea	FP22
		Marina de Guerra	FP23
		Ejército Peruano	FP24
Out Of the Box F-16 monoplaza	1/48	Todas entre sí	OB25

- En la categoría Junior solo podrán concursar modelistas de 16 años o menores que no cumplan 17 años durante el evento. Participarán con modelos de plástico que se agruparán sin distinción de temática y se premiará con diplomas; con lo que se busca incentivar a los nuevos modelistas.
- La categoría Fuerzas Armadas Peruanas tendrá premios especiales para incentivarla y solo participaran modelos que representen algún elemento que haya estado o esté en servicio.
- Se habilitará la categoría especial Out Of the Box en la que participará cualquier F-16 monoplaça en escala 1/48 de cualquier marca con solo el contenido de la caja, a excepción de las calcomanías que podrán reemplazarse por cualquier otra.

6- CRITERIOS DE JUZGAMIENTO

Todas las categorías tendrán en cuenta los siguientes criterios:

ENSAMBLE y MASILLADO Se calificará su prolijidad y exactitud descontándose puntos por uniones visibles o sin masillar, masillados excesivos, defectuosos o mal lijados, mal ensamble, rebabas o marcas de inyección sin eliminar, grumos y/o manchas de excesos de pegamento, posiciones de los brazos y piernas de las figuras poco naturales y/o posturas irreales etc.

PINTURA Se calificará el buen uso y resultado de las técnicas aplicadas con independencia del medio empleado (pincel, mota, pulverizador o aerógrafo), así mismo los colores y esquemas de camuflaje. El modelista deberá evitar que su modelo tenga una capa de pintura muy gruesa o espesa, chorreaduras, polvo y/o pelusas adheridas a la superficie, marcas de dedos y/o pincel, brillos desiguales, salpicaduras y/o textura de aerógrafo irregulares, luces y/o sombras mal logradas etc. Estos errores le restarán puntos al modelo concursante.

Toda figura incorporada a un modelo será considerada parte integrante del mismo y en consecuencia se juzgará la calidad de su pintura sobre la base de los aspectos antes mencionados.

CALCAS Las calcas se calificarán de acuerdo a su correcta ubicación y aplicación en el modelo, se restaran puntos por errores como aire atrapado entre la calca y la pintura, disparidad de brillos con respecto a la calca y el resto del modelo rajaduras y roturas visibles.

Para las categorías intermedias y avanzadas, se tendrá en cuenta además los siguientes criterios:

ASPECTO / IMPACTO VISUAL Se calificará a partir de la impresión de realidad y coherencia que transmite el trabajo presentado. Se considerará su integración al terreno (de tenerlo), equilibrio, proporciones y balance, es decir todos los aspectos de orden visual en general.

DETALLES AGREGADOS Se calificará toda mejora de los elementos incorporados al kit comercial. También se tomarán en cuenta para el puntaje emblemas que no pertenezcan al kit y hayan sido pintados a mano o con aerógrafo de manera correcta.

07- PREMIOS

- Se premiará al modelo que ocupe el primer lugar de cada sub-categoría con un trofeo y un diploma, excepto en la categoría Junior donde se entregará un diploma.
- Se premiará al segundo y tercer lugar de cada sub-categoría con un diploma.
- Se premiará al modelo que obtenga el mayor puntaje como ganador absoluto del evento con una copa, una herramienta eléctrica Proxxon y una cena doble en el restaurante Viaggio.

- Los ganadores de Fuerzas Armadas Peruanas recibirán además maquetas como el MIG-29 C de GWH, el T-90 de MENG, etc.
- Se sortearán dos aerógrafos, una herramienta eléctrica Proxxon, maquetas, calcomanías y revistas Hobby Modeller entre todos los inscritos al concurso o a la exposición, a mayor cantidad de modelos inscritos mayor posibilidad.
- Los miembros de AMEL no participarán de los sorteos y de resultar ganadores en alguna categoría que incluya un premio especial, éste se entregará al siguiente concursante en el orden de puntaje que no sea miembro de AMEL, de no encontrarse ninguno, dicho premio pasará a ser sorteado.

08- DEFINICIONES

BASES DE LOS MODELOS Podrán participar en todas las categorías y no se considerarán en el juzgamiento. Una base puede simular la superficie usual en la cual la representación del modelo sería encontrada, sin embargo, nada más que la superficie puede ser usada. Ej. La aeronave y los vehículos pueden descansar sobre suelo simulado o pavimentación. Los barcos pueden ser exhibidos en agua simulada (sin diques secos). La base no debe ser el rasgo predominante del concursante y debe ser de un tamaño proporcional al modelo.

CONVERSIÓN - Se referirá al modelo concursante que representa una versión diferente a la que provee el kit básico. La conversión debe contener significativas modificaciones estructurales al kit básico, involucrando cambios en el contorno o la configuración. Estos cambios deben ser llevados a cabo únicamente por el participante. Además de los criterios de juzgamiento normalmente comunes para el certamen, los jueces darán consideración especial a la complejidad de la conversión. Es decir, una conversión hecha por el modelista bien lograda tendrá más mérito que una conversión hecha primordialmente con sets de conversión comerciales.

Debe tenerse en cuenta que se considerará la calidad de la conversión sobre la cantidad de las mismas.

El constructor deberá adjuntar el plano del kit o fotocopia de este indicando los cambios hechos al kit en la hoja de inscripción de manera general y mencionar en detalle los trabajos realizados en una lista que preparará previamente en formato A4 la cual se adjuntará a la ficha de inscripción para que no haya lugar a dudas durante el juzgamiento. Caso contrario, quedará a criterio del juez el desarrollo del trabajo y su fidelidad, La falta de esta documentación es de exclusiva responsabilidad del participante y no es imputable a la organización.

El modelo puede incluir figuras en el kit, pero deberán estar adheridas a éste. La adición de cualquier otra figura u equipo exterior no adjunto al modelo (Ej. Mecánicos, armeros, equipo de soporte, follaje, casquillos o construcciones), lo convertirá en Diorama.

VIÑETA - Son escenas sencillas desarrolladas a partir de un máximo de 3 figuras de pie, jinetes o mixtas ubicadas en un entorno adecuado al momento histórico o imaginario representado. Se presentará en una adecuada base y podrá incluir un vehículo ligero

DIORAMA - Es la representación escenográfica ubicada en un entorno adecuado al momento histórico o imaginario. Podrán incluirse figuras, vehículos y/o edificaciones de todo tipo. Los dioramas no solo son juzgados en base al mérito técnico de su construcción sino al realismo y coherencia en su presentación.

SCRATCH - Es cuando un trabajo consta de casi el 100% del modelo fabricado por el modelista independientemente del material empleado (sea cual fuere).

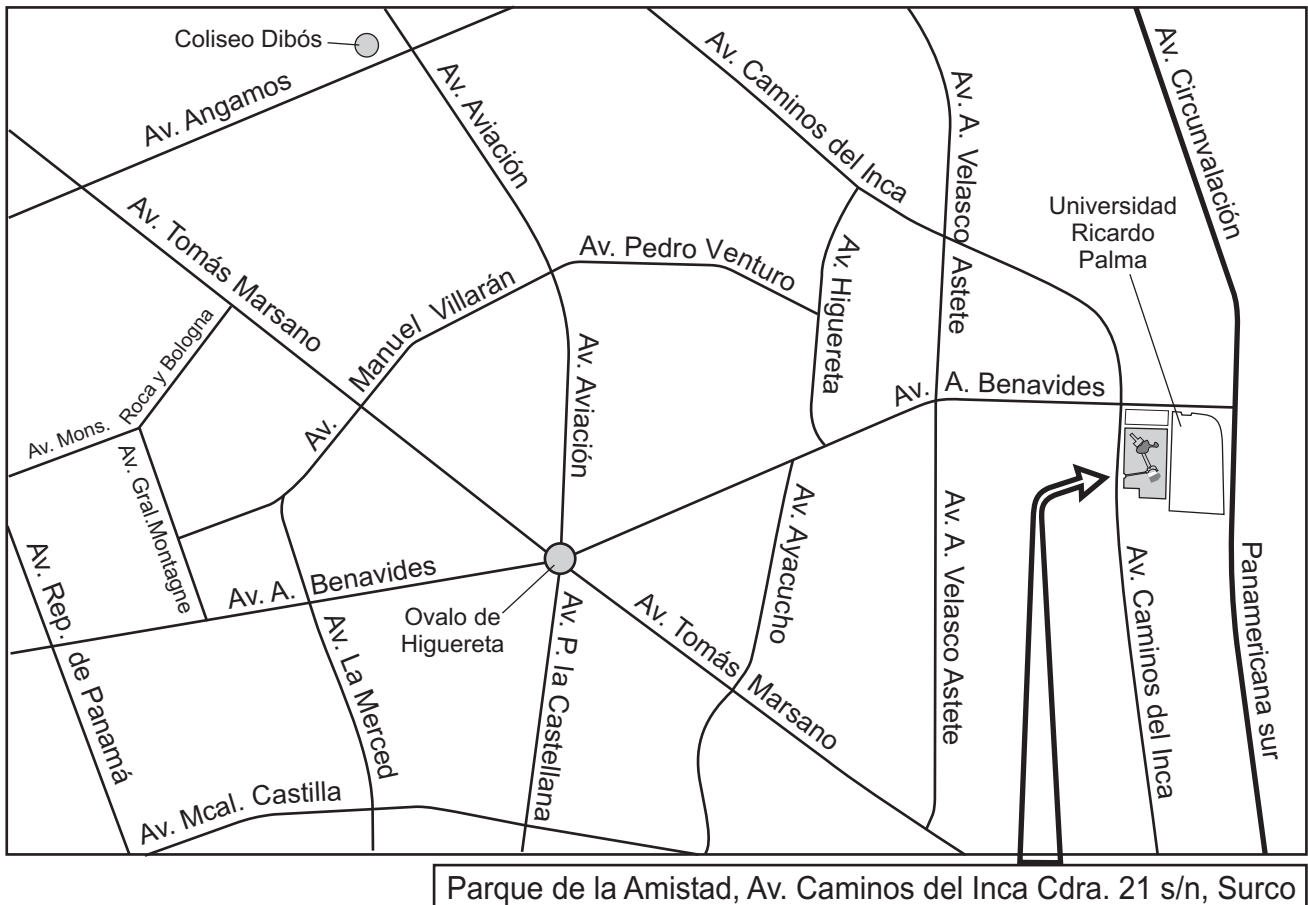
09- RECOMENDACIONES GENERALES

- Se recomienda que los participantes lean cuidadosamente el presente Reglamento.
- Los concursantes deberán mostrar en todo momento buen comportamiento, comprensión, espíritu de compromiso y en caso de desacuerdo, exponer las materias de forma controlada y moderada con los organizadores.

10 - REGLAMENTO GENERAL DEL CONCURSO

- 01.** El concurso queda abierto para toda persona nacional y/o extranjera, integrante o no de cualquier grupo de modelismo.
- 02.** Los modelos serán numerados para mantener reserva sobre la identidad del autor.
- 03.** Cada categoría y subcategoría en este certamen se habilitarán con un mínimo de tres modelos inscritos, caso contrario será declarada desierta.
- 04.** Todos los participantes se ajustarán a las categorías incluidas en la convocatoria. Los jueces podrán a su criterio, recategorizar algún modelo concursante en la categoría que más se ajuste a su técnica y construcción y sus decisiones serán inapelables.
- 05.** Los modelos de una categoría desierta podrán ser recategorizados a criterio de los jueces dentro de otras categorías que se ajusten a su técnica y construcción.
- 06.** Al momento de la inscripción el participante recibirá una ficha donde deberá escribir con letra clara, preferiblemente de imprenta todos los datos referentes al modelo, así mismo, sólo en el caso de conversiones, deberá adjuntarse el plano de instrucciones que viene con el kit, y si efectuó muchas modificaciones al modelo además deberá adjuntar una lista detallada de estas elaborada previamente. Esta documentación deberá ser clara y concisa en cuanto a detalles agregados, scrap, Scratch, y demás modificaciones.
- 07.** La falta del cumplimiento de los requisitos citados en el artículo anterior dificultará en forma considerable la labor de los jueces. En caso de producirse algún error por parte del jurado debido a la carencia total o parcial de la información solicitada, la responsabilidad es imputable únicamente al participante.
- 08.** Es condición imprescindible para retirar los modelos y su respectiva documentación la presentación del talón de la ficha de inscripción, no se atenderá reclamo que no esté acompañado por el mencionado documento. Las personas que no hayan retirado sus modelos y documentación adjunta al finalizar el evento podrán hacerlo dentro de los quince (15) días útiles siguientes a partir de la finalización del concurso previa coordinación al email amel_peru@yahoo.com o al teléfono 998-544-556. Los modelos que no hayan sido retirados después de este plazo se considerarán donados a AMEL, procediéndose a disponer del material según su conveniencia y no aceptándose reclamos posteriores.
- 09.** No podrán competir modelos de Die Cast o modelos que se adquieran ya ensamblados y pintados de fábrica, solo se permitirá los kits que son para armar y pintar.
- 10.** Un mismo modelo no podrá concursar en más de una categoría.
- 11.** La entrega de la ficha de inscripción, debidamente firmada, implica el conocimiento y la aceptación a cabalidad del reglamento general del presente concurso, de la designación de los jueces y de sus fallos sin excepción. Una vez entregada la ficha de inscripción no se aceptará ningún reclamo al respecto.
- 12.** Todos los modelos deben ser el resultado del trabajo genuino del participante, en el caso de modelos realizados por más de un modelista, deberá ser expresamente indicado en la ficha en el momento de la inscripción.
- 13.** El comité organizador se reserva el derecho de rechazar la inscripción de modelos que evidentemente no hayan sido realizados por el participante. Cualquier discrepancia al respecto será evaluada por el comité organizador en conjunto con los jueces del concurso.
- 14.** AMEL podrá utilizar las fotografías y videos de los modelos concursantes y expositores para diversos fines que contribuyan con el beneficio del modelismo a escala.
- 15.** Una vez que un modelo ha sido inscrito en el concurso, no puede ser retirado del mismo hasta que éste finalice.
- 16.** No podrán ser inscritos los modelos que hayan participado en concursos anteriores de AMEL.
- 17.** No será obligatorio presentar modelos en base, aunque sí recomendable. Pero NO podrán estar fijados a esta para facilitar la calificación por parte de los jueces.
- 18.** No se aceptará la inscripción de cualquier modelo que, a juicio del comité organizador, se considere inapropiado u ofensivo a las normas de la moral y buenas costumbres.
- 19.** Cualquier situación no contemplada en este reglamento será resuelta por el comité organizador.

Como llegar al concurso



Parque de la Amistad, Av. Caminos del Inca Cdra. 21 s/n, Surco

Auspiciadores:

ATP Hobbies - aviationcda@yahoo.com atphobbies.com

ATS import - C.C. Full Market Av. Arenales Cdra. 16 Tda. 78 & 74 2do piso Lince
Max220081@hotmail.com www.atsimport.com

COLORES & MINIATURAS - C.C. Arenales 1737 Tda. 402 Lince. Ventas@coloresyminiaturas.com
www.coloresyminiaturas.com

COCA KOMPRSSORAS - compresorascoca@gmail.com

HOBBY MODELLER - www.hobbymodeller.com

MODEL CENTER - C.C. Caminos del Inca 2da. Etapa 2 piso Tda. 249 - Surco y Calle Bolivar 161 Tda.1
Miraflores modelscenter@hotmail.com aescalaperu.com

MODEL'S SHOP - Av. Pedro Venturo, Tda. H110 - Surco modelsshop@hotmail.com

MUSEO CHINEN - www.museochinen.com

NAZCA DECALS - www.nazca-decals.com

Revista RAP-01 - www.rap.pe

Restaurant Viaggio - Av. 2 de mayo 215 Miraflores www.viaggio.com.pe

ZEPPELIN KITS - Av. Benavides 4692, Tda. 221 Santiago de Surco

PROXXON M4 del Perú - Jr. Ucayali N° 189 Urb. Santa Patricia La Molina teléfonos 349-6315
999-718-031 informacion@m4delperu.com www.m4delperu.com

Paper Kit - www.modelismoymaquetas.org/ www.facebook.com/ConstruyamosMaquetasenPapel